



Raseiniai

Pamatyk iš naujo

RASEINIŲ ŽENKLO NAUDOJIMO GAIRĖS

2021



01

ŽENKLO APRAŠYMAS

Raseinių ženklas susideda iš grafinės dalies (stilizuotų akinių), pavadinimo (Raseiniai) ir užrašo/šūkio („Pamatyk iš naujo“). Ženklas gali būti naudojimas su ir be užrašo.

Kai naudojamas ženklas su užrašu, ženklo ir užrašo proporcijos turi išlikti tokios pat kokios nurodytos šiame ženklo naudojimo aprašyme. Proporcija neturi keistis nei ženklą didinant, nei mažinant. Jei užrašas tampa pernelyg mažas skaitymui – tokiu atveju turėtų būti naudojamas ženklas be užrašo.

Esant poreikiui, užrašas gali būti naudojamas atskirai nuo ženklo. Jo dydis nustatomas laisvai, atsižvelgiant į naudojimo aplinkybes.

1



2



3



02

ŽENKLO VARIANTAI

1. Vertikalus ir horizontalus ženklo išdėstymas su užrašu. LT versija
2. Vertikalus ir horizontalus ženklo išdėstymas su užrašu. EN versija
3. Vertikalus ir horizontalus ženklo išdėstymas be užrašo.



Optimali saugi erdvė



Minimali saugi erdvė



03

ŽENKLO SU UŽRAŠU SAUGI ERDVĖ. 1

Vadinama „saugi“ erdvė reikalinga norint tinkamai eksponuoti ženklą ir apsaugoti jį nuo nepageidaujamo grafinio triukšmo. Taip pat saugi erdvė nustato, kokių mažiausių atstumų ženklas turėtų būti nuo krašto (pvz. naudojant ant fotografijos ar blanko).

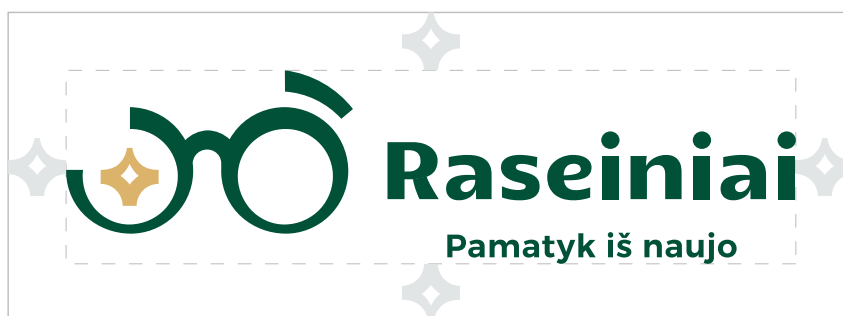
Minimalios saugios erdvės nustatymui naudojamas sąlyginis dydis **X**, kuris atitinka ženkle esančio grafinio elemento aukštį arba plotį. Nustatant optimalią saugią erdvę aplink ženklą, sąlyginis dydis **X** dauginams iš dviejų.



Optimali saugi erdvė



Minimali saugi erdvė



04

ŽENKLO (HORIZONTALAUS) SU UŽRAŠU SAUGI ERDVĖ. 2

Vadinama „saugi“ erdvė reikalinga norint tinkamai eksponuoti ženklą ir apsaugoti jį nuo nepageidaujamo grafinio triukšmo.

Minimalios saugios erdvės nustatymui naudojamas sąlyginis dydis **X**, kuris atitinka ženkle esančio grafinio elemento aukštį arba plotį. Nustatant optimalią saugią erdvę aplink ženklą, sąlyginis dydis **X** dauginams iš dviejų.



Optimali saugi erdvė



Minimali saugi erdvė



05

ŽENKLO BE UŽRAŠO SAUGI ERDVĖ. 3

Vadinama „saugi“ erdvė reikalinga norint tinkamai eksponuoti ženklą ir apsaugoti jį nuo nepageidaujamo grafinio triukšmo.

Minimalios saugios erdvės nustatymui naudojamas sąlyginis dydis **X**, kuris atitinka ženkle esančio grafinio elemento aukštį arba plotį. Nustatant optimalią saugią erdvę aplink ženklą, sąlyginis dydis **X** dauginams iš dviejų.



Optimali saugi erdvė



Minimali saugi erdvė



06

ŽENKLO (HORIZONTALAUS) BE UŽRAŠO SAUGI ERDVĖ. 4

Vadinama „saugi“ erdvė reikalinga norint tinkamai eksponuoti ženklą ir apsaugoti jį nuo nepageidaujamo grafinio triukšmo.

Minimalios saugios erdvės nustatymui naudojamas sąlyginis dydis **X**, kuris atitinka ženkle esančio grafinio elemento aukštį arba plotį. Nustatant optimalią saugią erdvę aplink ženklą, sąlyginis dydis **X** dauginams iš dviejų.

Optimali saugi erdvė



07

ŽENKLO APSKRITIME NAUDOJIMAS

Apskritimo diametro (ϕ) nustatymui rekomenduojama remtis „Optimalios saugios erdvės“ nustatytu pločiu (P). Ženklas apskritimo atžvilgiu lygiuojamas pagal grafinės dalies (akinių) poziciją, t. y. jų apačia turi sutapti su apskritimo centru (horizontaliai).
Naudojant ženklą apskritime, geriau rinktis vertikalią ženklo versiją (su arba be užrašo).



CMYK 100/40/85/40
PANTONE 7484 C
RGB 0/82/56
HEX #005238

CMYK 14/29/67/0
PANTONE 7508 C
RGB 221/179/109
HEX #DDB36D



CMYK 0/0/0/96
RGB 44/44/44
HEX #2C2C2C

CMYK 0/0/0/40
RGB 168/168/168
HEX #A8A8A8

09

NESPALVOTA ŽENKLO VERSIJA

Nespalsvota (Grayscale) ženklo versija naudojama nespalsvotoje spaudoje, taip pat gali būti naudojama nespalsvotuose raštvedybos dokumentuose bei situacijose, kuriose spalvotos versijos naudoti neįmanoma.



10

JUODAI BALTA ŽENKLO VERSIJA. POZITYVAS IR NEGATYVAS









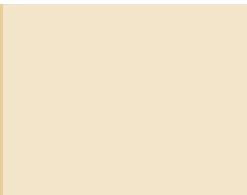
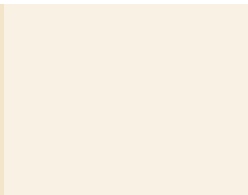














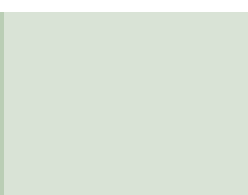




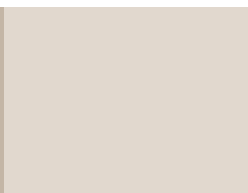



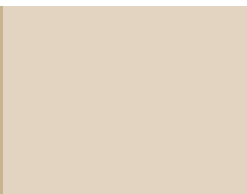
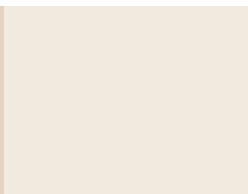
Juodai baltą ženklo versiją rekomenduojama naudoti tik išimtiniais atvejais (pvz. kopijavimas ar mažos raiškos spauda). Taip pat juodai baltą ženklo versiją galima naudoti techniniams sprendimams (šilkografija, reljefinis įspaudas, lakavimas ar pan.).



11

VIENSPALVĖS ŽENKLO VERSIJOS

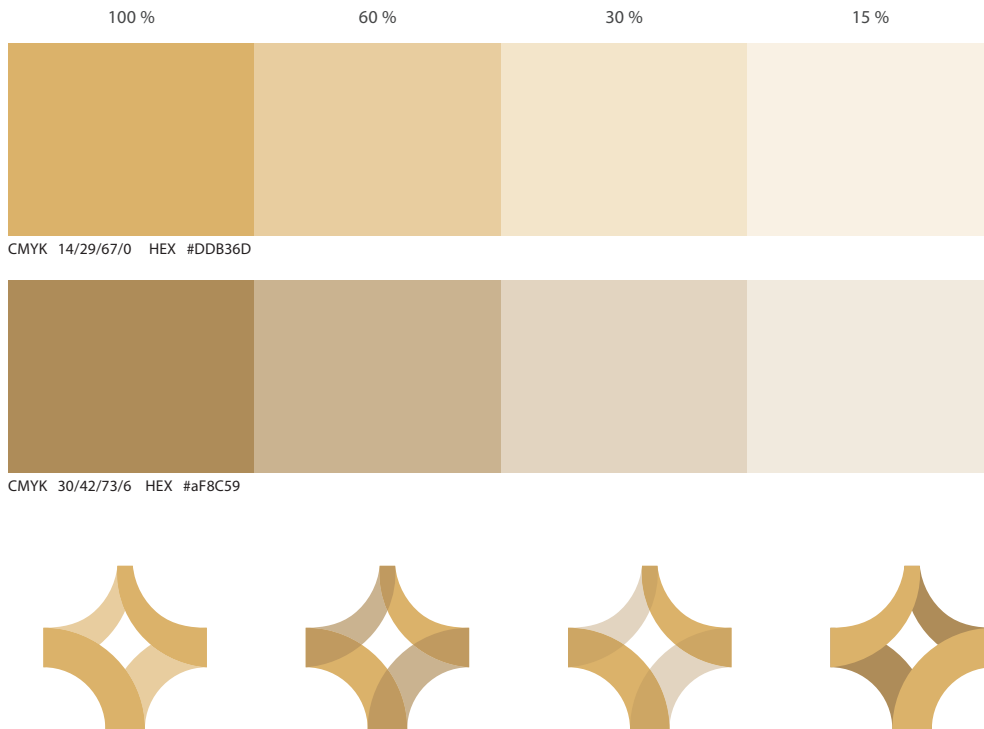
Esant poreikiui galima naudoti vienspalvę ženklo versiją arba baltą ženklą ant spalvoto fono, pasirenkant vieną iš ženklo spalvų.

		100 %	60 %	30 %	15 %
Pagrindinės spalvos					
		CMYK 100/40/85/40 HEX #005238			
Papildomos spalvos					
		CMYK 14/29/67/0 HEX #DDB36D			
					
		CMYK 90/47/83/57 HEX #003D29			
					
		CMYK 90/36/84/30 HEX #006242			
					
	CMYK 86/23/100/10 HEX #188642				
					
	CMYK 46/60/85/38 HEX #694E2E				
					
	CMYK 30/42/73/6 HEX #AF8C59				

12

PAPILDOMOS SPALVOS. 1

Esant poreikiui galima naudoti papildomas spalvas bei varijuoti procentine spalvos padengimo išraiška (15-100 %). Papildomos spalvos naudojamos stiliaus formavimui įvairiose vaizdinės komunikacijos priemonėse kaip spaudos maketai, multimedija, reklama ir pan. Prie ženklo pagrindinių spalvų dera natūralūs žemiški artimesni lietuviškai gamtai (žalių, rusvų, tonų) atspalviai. Derėtų vengti ypač ryškių, „sintetinių“ spalvų, taip pat atsargiau naudoti raudonus atspalvius.



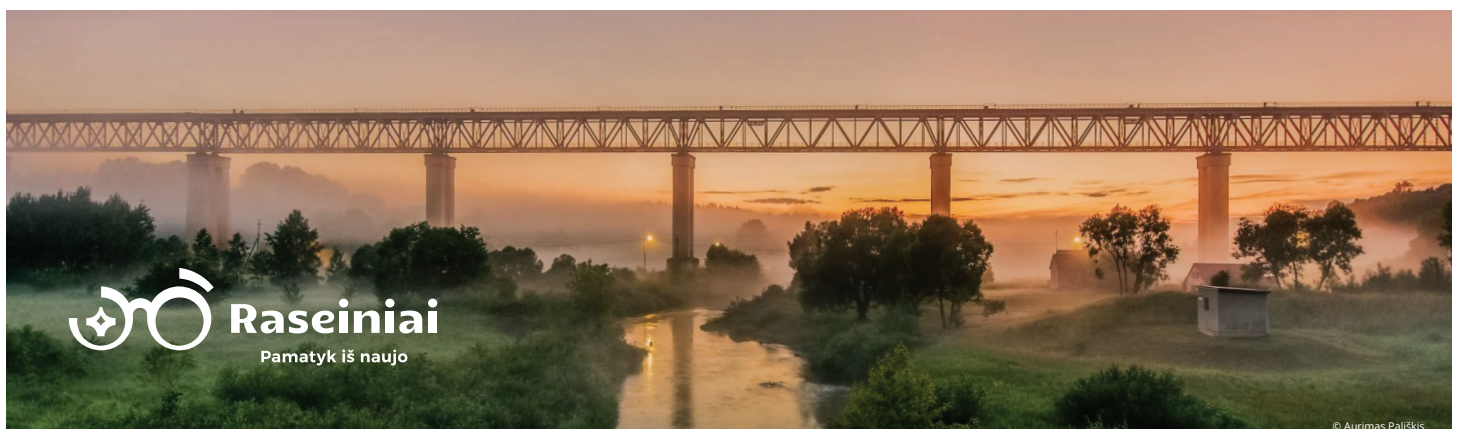
Raseiniai

Pamatyk iš naujo

12

PAPILDOMOS SPALVOS. 2

Išskirtiniais atvejais (iškilmingomis, šventinėmis progomis, taip pat kai logotipą reikia naudoti labai didelį) papildomas auksinis atspalvis (arba spalvų permatomumas) gali būti naudojamas ir logotipe. Papildomo atspalvio atsiradimas „žvaigždutėje“ nesumažina logotipo atpažįstamumo, bet suteikia papildomo dekoratyvumo efektą.



13

ŽENKLO NAUDOJIMAS ANT SPALVOTŲ FONŲ. PAVYZDŽIAI

Rekomenduojama vengti naudoti ženklą ant margų arba labai ryškių atspalvių fonų. Kad ženklas išliktų pakankamai kontrastingas fono atžvilgiu, geriau rinktis šviesius, neutralnesnius tonus arba naudoti vienspalvę ženklo versiją.

Naudojant ženklą ant fotografijų reikia parinkti ženkliui pakankamai „švarią“ nuo grafinio triukšmo vietą arba ženklą naudoti su jo optimalios saugios erdvės dydžio ar didesniu fonu. Taip pat galima naudoti vienspalvę ženklo versiją.

Šriftas antraštėms, pavadinimams, šūkiui, svarbiai informacijai.

Montserrat

Regular

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Thin

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Thin Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Light

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Light Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Semi Bold

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Semi Bold Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Bold

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Bold Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Black

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Black Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Šriftas dėstyimo tekstui

Open Sans

Regular

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Semi Bold

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Semi Bold Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Bold

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Bold Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Extrabold

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

Extrabold Italic

a b c c d e e e f g h i j y j k l m n o p r s s t u u ū v z z
A A B C C D E E E F G H I J Y J K L M N O P R S S T U U Ū V Z Z
0123456789

15

ŠRIFTAS

Ištaigos dokumentacijoje, spaudos maketuose ir kt. stiliaus vientisumui išlaikyti rekomenduojami antraštėms naudoti Montserrat šeimos šriftus (Regular, Italic, Thin, Light, Light Italic, Bold, Bold Italic ir kt.). Pagrindiniam dėstyimo tekstui rekomenduojami Open Sans šeimos šriftai.

Nesant galimybės rinktis šiuos šriftus galima naudoti kitus. Parenkant šriftą reiktų atsižvelgti į šiuos kriterijus: šriftas turėtų būti ne serifinis (Sans serif), santūrus ir neturėtų konkuruoti su ženklo užrašu.

Papildomi galimi šriftai: Cabin, Robota, Arial, Ubuntu.



Montserrat Semi Bold šriftas

Pamatyk iš naujo

Montserrat Light šriftas

See it anew

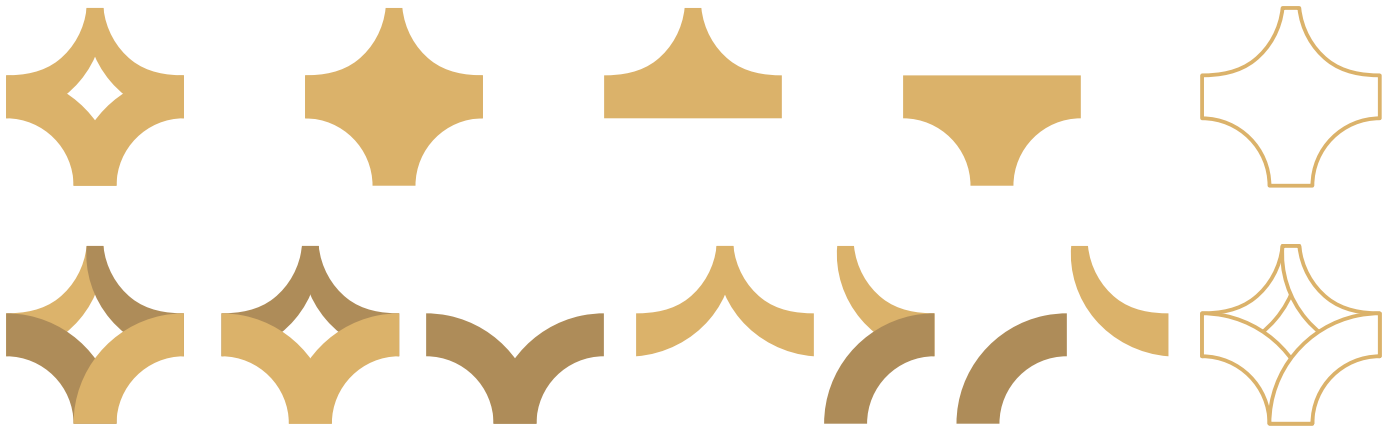
Montserrat Bold šriftas

16

ŽENKLO UŽRAŠO ŠRIFTAS

Užrašas su ženklu gali būti naudojamas kartu (kaip ženklo dalis) arba atskirai. Naudojant kartu, kaip ženklo dalį, užrašo dydis/proporcija, šriftas ir kiti parametrai nekeičiami. Geriausia naudoti jau paruoštą ženklo versiją.

Naudojant užrašą atskirai rekomenduojama rinktis Montserat šeimos šriftus. Šrifto dydis ir storis parenkamas pagal naudojimo aplinkybes, kontekstą ir/ar technines galimybes.



Raseiniai

See it anew



© Aurimas Palškis



Raseiniai
Pamatyk iš naujo

Lorem ipsum

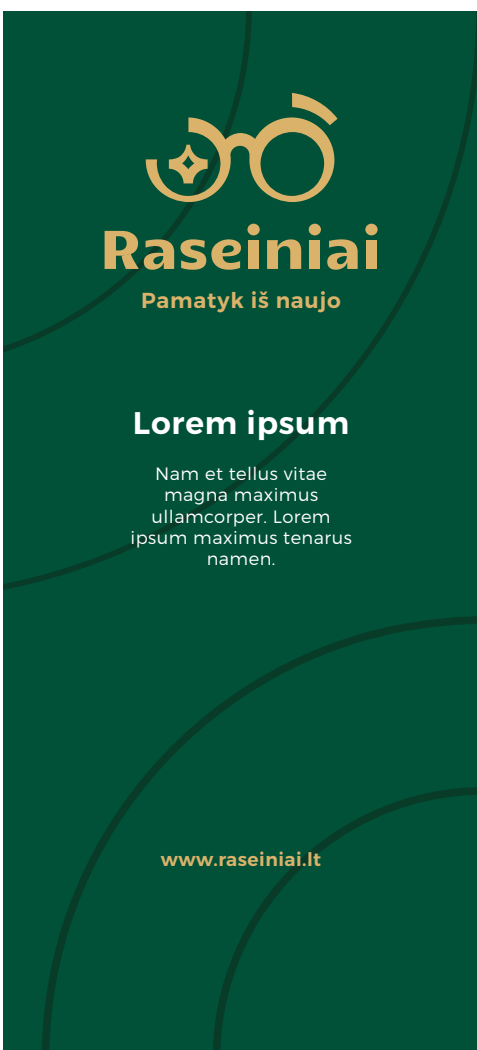
Nam et tellus vitae magna
maximus ullamcorper.
Lorem ipsum maximus
tenarus namen.

© Aurimas Palškis

17

GRAFINIŲ ELEMENTŲ NAUDOJIMAS. PAVYZDŽIAI

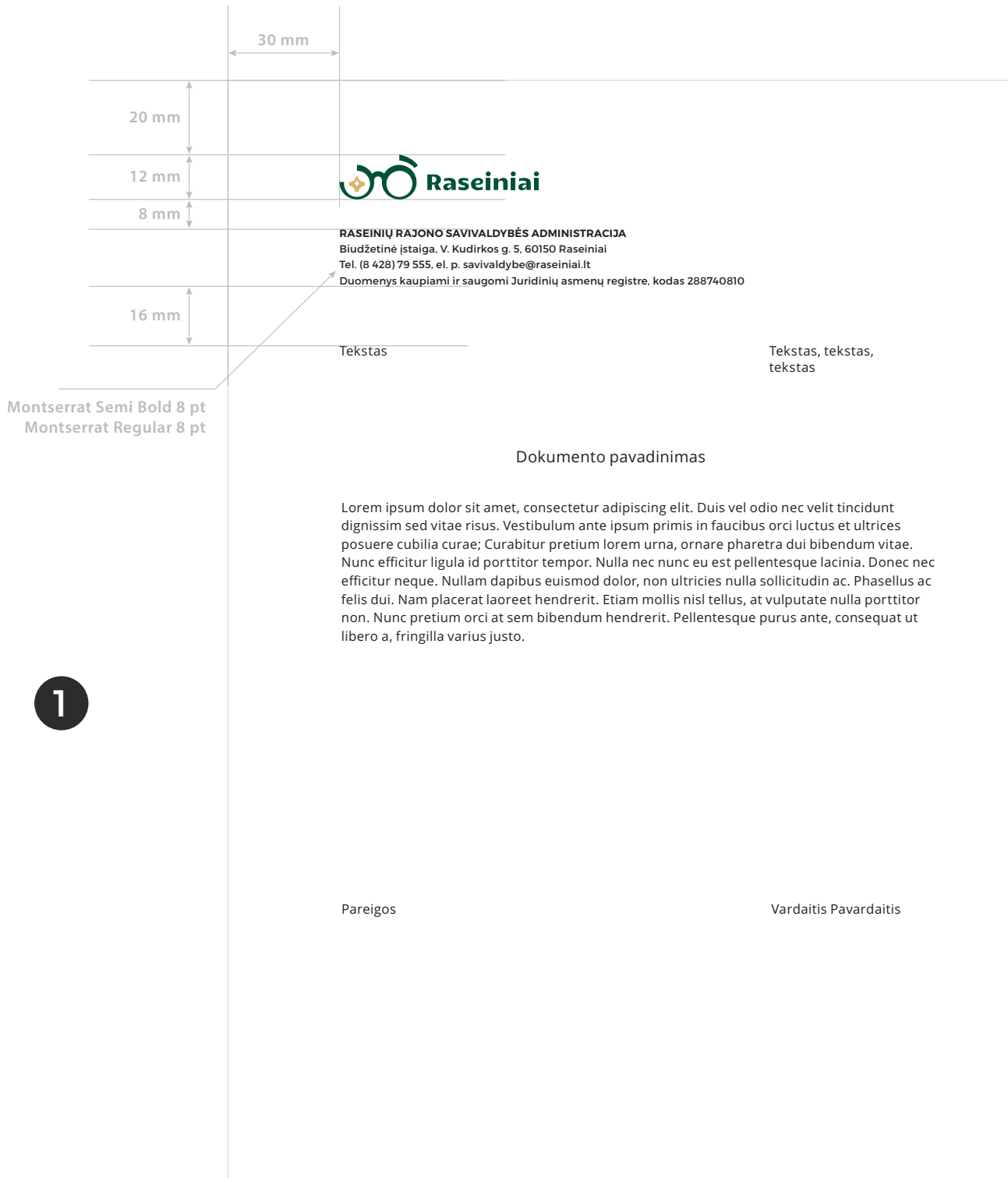
Grafiniai elementai (pilna žvaigždutė arba sudėtinės jos dalys) gali būti naudojamas kartu su ženklu ir atskirai, kaip vienas iš stiliaus akcentų, papildantis ir pajvairinantis identitetą, palengvinantis atpažįstamumą. Elementai spalvinami tiek pagrindinėmis, tiek papildomomis spalvomis, galima naudoti ir kontūrinės elementų versijas. Siekiant išvengti pasikartojimo, gali būti sukurta ir naujų grafinių elementų jungimo ir naudojimo variacijų.



18

GRAFINIŲ ELEMENTŲ NAUDOJIMAS. PAVYZDŽIAI 2

Grafiniai elementai (pilna žvaigždutė arba sudėtinės jos dalys) gali būti naudojamas kartu su ženklu ir atskirai, kaip vienas iš stiliaus akcentų, papildantis ir pajvairinantis identitetą, palengvinantis atpažįstamumą. Elementai spalvinami tiek pagrindinėmis, tiek papildomomis spalvomis, galima naudoti ir kontūrinės elementų versijas. Siekiant išvengti pasikartojimo, gali būti sukurta ir naujų grafinių elementų jungimo ir naudojimo variacijų.

**1. Blankas (rekvizitai viršuje) 2. Blankas (rekvizitai apačioje)**

Blanko informacijos išdėstymas gali keistis nuo informacijos kiekio. Schemoje nurodytas rekomenduojamas informacijos lygiavimas ir naudojamo šrifto dydis. Keičiantis informacijos kiekiui – rekomenduojama išlaikyti nepakitęs atstumą nuo blanko viršaus ir kairės pusės bei atstumą nuo logotipo iki teksto.



19

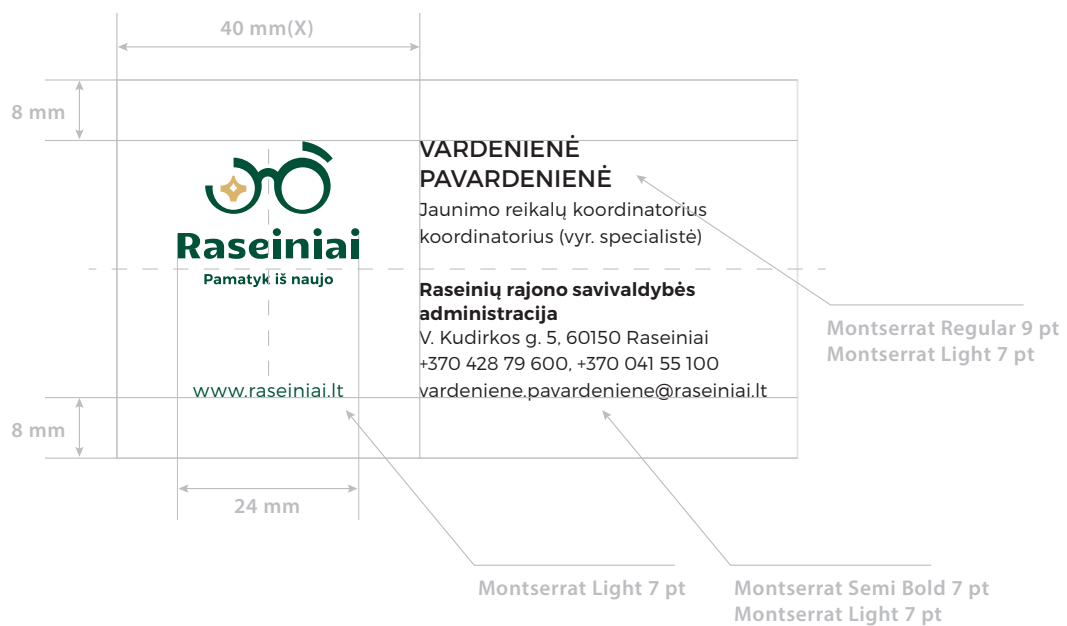
BLANKAI. PAVYZDYS 2

Esant poreikiui, savivaldybės informacija gali būti pateikiama blanko apačioje (pavyzdžiui siunčiant blanką voke su langeliu). Taip pat galima naudoti abu tekstinės informacijos išdėstymo variantus kartu – viršuje ir apačioje, jei reikia pateikti daugiau informacijos.

1



2

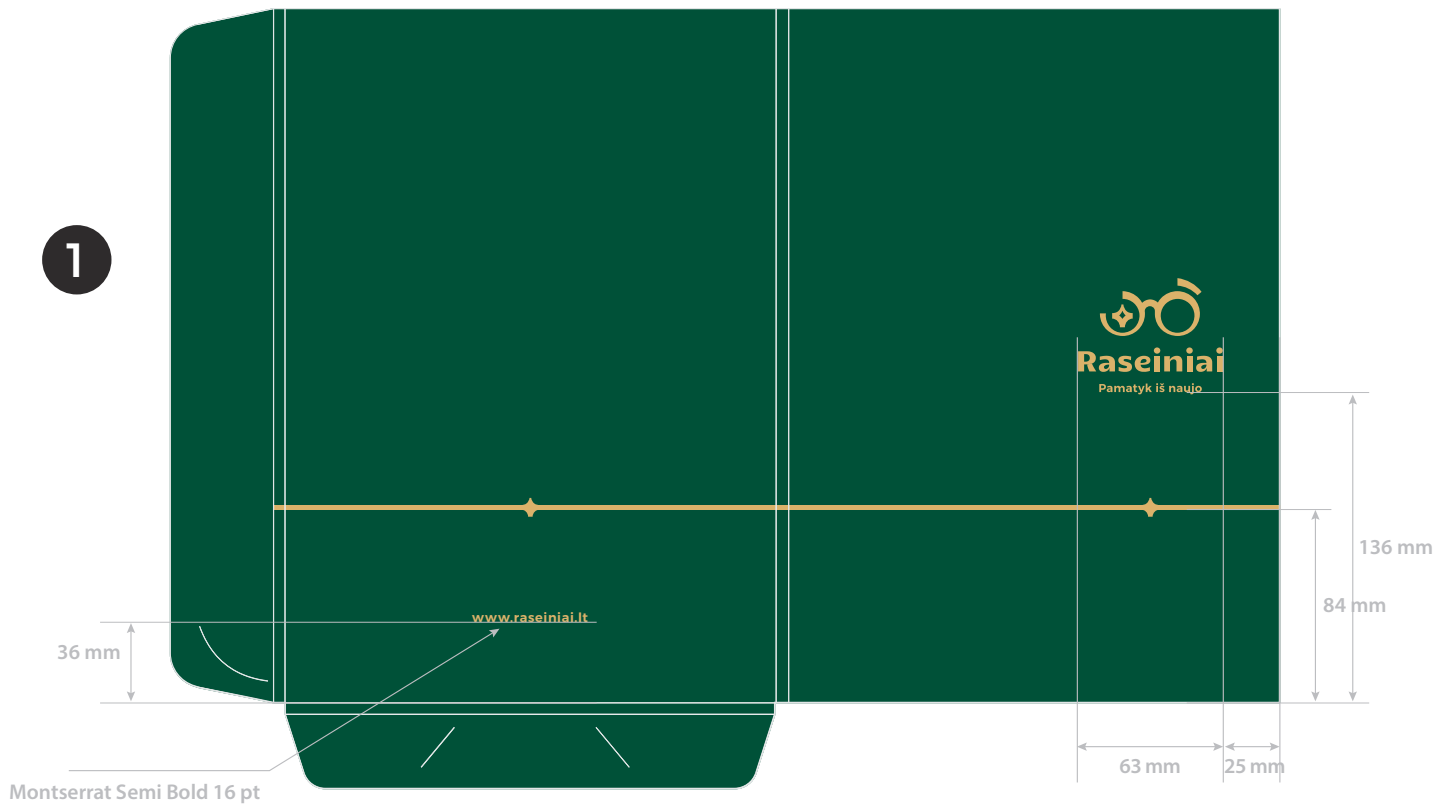


20

VIZITINĖS KORTELĖS

1. Bendroji vizitinė kortelė 2. Asmeninė vizitinė kortelė

Vizitinės kortelės informacijos išdėstymas gali keistis nuo informacijos kiekio. Schemoje nurodytas rekomenduojamas informacijos lygiavimas. Jei informacijos kiekis pasikeičia – logotipas ir informacija lygiuojama atsižvelgiant į horizontalų centrą. Logotipas (pagal vertikale) lygiuojamas atsižvelgiant į atstumą iki teksto (X).

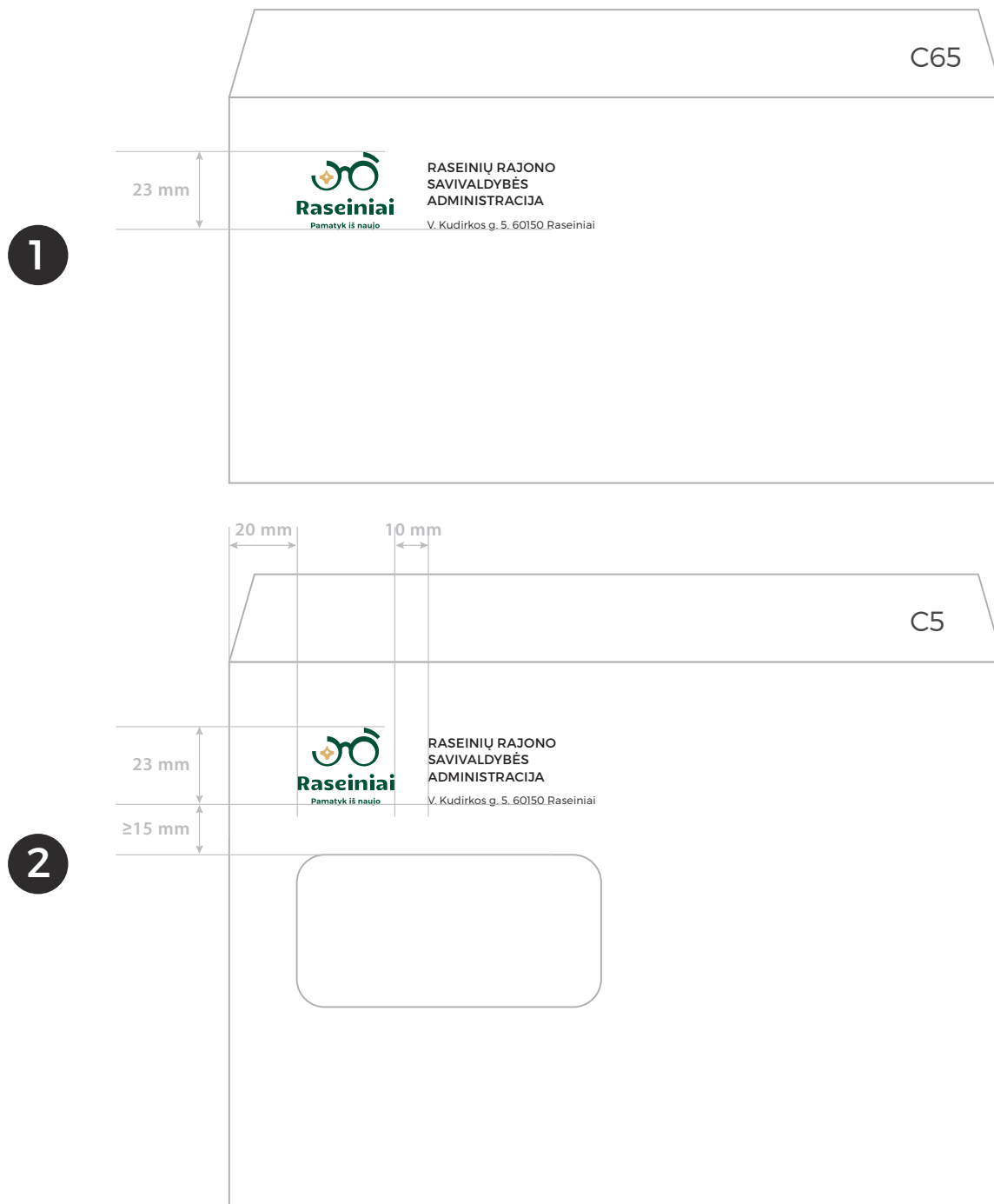


21

DOKUMENTŲ APLANKAS. PAVYZDŽIAI

1. Vienspalvis 2. Su fonine grafika

Aplanko išorinėje pusėje fonui siūloma naudoti tamsias stiliaus spalvas ir vienspalvį logotipą. Fonas gali būti vienspalvis arba su papildoma grafika.



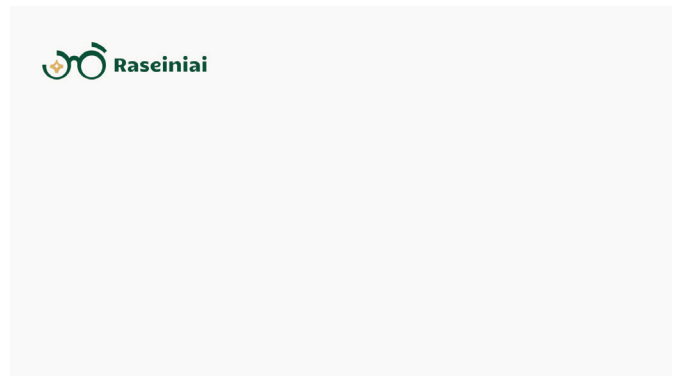
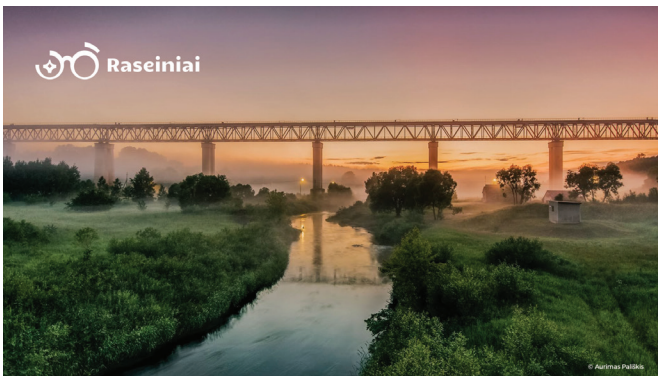
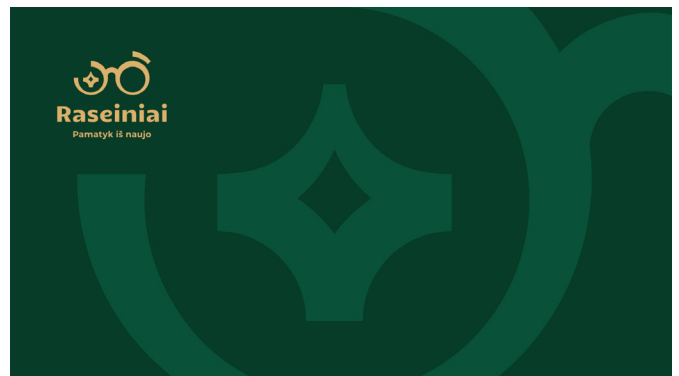
22

VOKAS. PAVYZDŽIAI

1. C65 2. C5 su langeliu

Informacijos pateikimas ant vokų yra vienodas nepriklausomai nuo jų dydžio. Skirtumas tik tarp vokų su langeliu ir be langelio. Pateikiant informaciją ant vokų su langeliu turi būti atsižvelgta į langelio vietą. Teksto ir ženklo atstumą nuo jo, kuris neturėtų būti mažesni nei 15 mm, ir bet kuriuo atveju ne mažesnis nei ženklo minimali saugi zona.





25

VIRTUALIŲ SUSITIKIMŲ UŽSKLANDOS

Užsklandas susitikimo dalyviams galima rinktis vienodas arba skirtingas. Reikėtų atkreipti dėmesį, jei susitikimų metu dėvėsite žalią aprangą, rekomenduojama rinktis baltą užsklandą arba su fotografija, kad nesusilietumėte su fonu.

Per maža saugi erdvė



Per mažas kontrastingumas



Pernelyg ryškios spalvos arba margas fonas



26

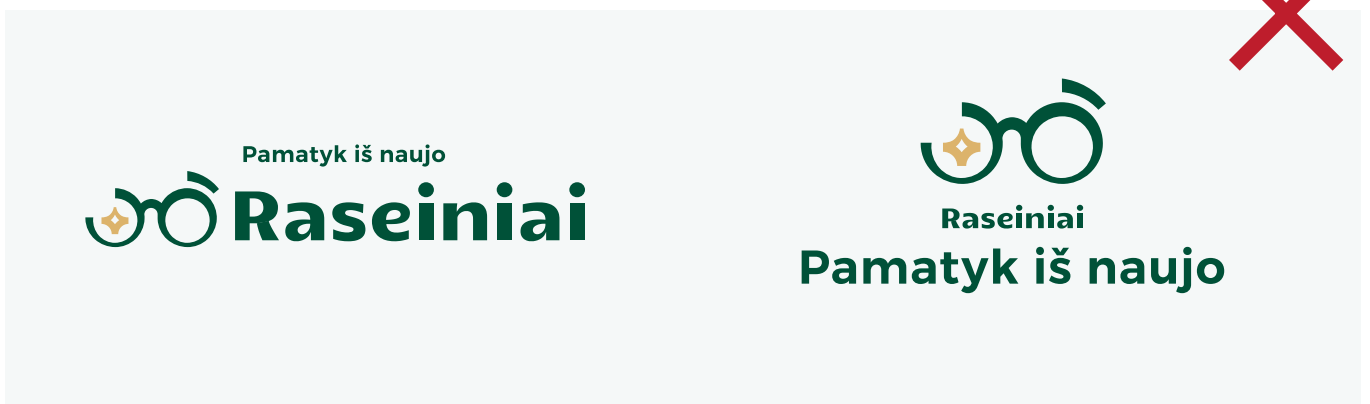
NETINKAMAS ŽENKLO NAUDOJIMAS. PAVYZDYS 1

Nurodytos situacijos nėra absoliučios, bet rekomenduojamos. Šiose gairėse nurodyti vengtini naudojimo variantai apima standartnes ženklo naudojimo situacijas, bet negalioja įvairiems kūrybinių ar idėjinių sumanymų įgyvendinimams, kurie reikalauja ekstrordinarinio požiūrio ar įdomesnės raiškos.

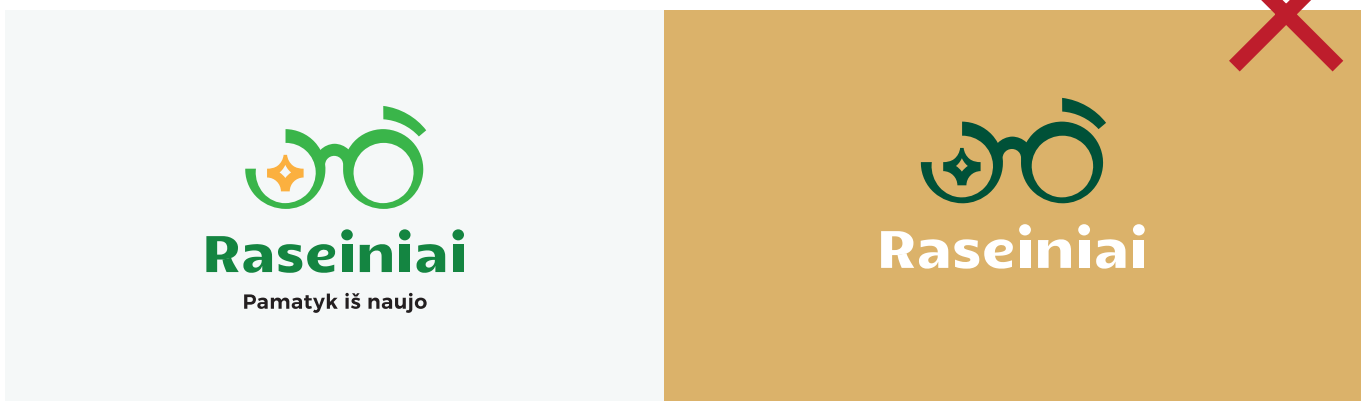
Per arti konkuruojantys elementai



Neteisinga ženklo elementų tarpusavio proporcija ir/ar vieta



Neteisingos ženklo spalvos arba spalvų derinys



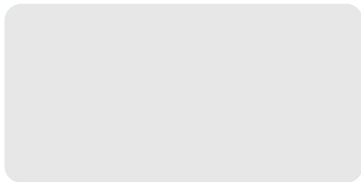
ŽENKLO NAUDOJIMO PAVYZDŽIAI IR VIZUALIZACIJOS



RASEINIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA
Biudžetinė įstaiga, V. Kudirkos g. 5, 60150 Raseiniai
Tel. (8 428) 79 555, el. p. savivaldybe@raseiniai.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 288740810



RASEINIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA
V. Kudirkos g. 5, 60150 Raseiniai



RASEINIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA
Biudžetinė įstaiga, V. Kudirkos g. 5, 60150 Raseiniai
Tel. (8 428) 79 555, el. p. savivaldybe@raseiniai.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre



VARDENIENĖ PAVARDENIENĖ
Skyriaus pavadinimas ir specialisto pareigų pavadinimas
Raseinių rajono savivaldybės administracija
V. Kudirkos g. 5, 60150 Raseiniai
+370 428 79 600, +370 041 55 100
vardeniene.pavardeniene@raseiniai.lt

www.raseiniai.lt





Raseiniai

Sed placerat ac odio blandit lacinia

Suspendisse consectetur efficitur
lacus eu scelerisque. Sed placerat
ac odio blandit lacinia.

Pamatyk iš naujo www.raseiniai.lt



Sed placerat ac odio blandit lacinia

Suspendisse consectetur efficitur
lacus eu scelerisque. Sed placerat
ac odio blandit lacinia.

Pamatyk iš naujo www.raseiniai.lt



Aliquam erat volutpat

Quisque sit amet

Suspendisse consectetur efficitur
lacus eu scelerisque. Sed placerat
ac odio blandit lacinia.

**12-30 d.
18 val.**

Pamatyk iš naujo 



Raseiniai
See it anew

2022.06.01

FESTIVAL NAME

✦

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit. Aliquam
euismod tincidunt iaculis.

FESTIVAL SPONSORS:  LORANNAME
TITLE  Logoname 





Polpieriinių dėžučių pavyzdžiai







Užrašnės, rašiklio ir ženklelių pavyzdžiai



Lipdukų pavyzdžiai



Automobilių pavyzdžiai



Automobilio ir viešojo transporto pavyzdžiai



Lauko ir vidaus reklamos pavyzdžiai





Ženklo naudojimo prie įvažiavimo į miestą pavyzdžiai

PASTABOS

Prieš naudojant (atsidarant) visus maketus, kurie yra redaguojami, rekomenduojama prieš tai būti įsidiegus į kompiuterį visus maketuose naudojamus šriftus (žr. 15 Šriftai), kitu atveju šriftai gali būti atvaizduoti neteisingai.

Visi gairėse nurodyti rekomenduojami šriftai yra nemokami ir gali būti atsisiųsti iš svetainės <https://fonts.google.com/>. Prieš naudojant rekomenduojama dar kartą pasitikrinti ar nėra pakeitimų šrifto naudojimo licencijose.

Atviruose maketuose yra galimi neatitikimai dėl programinės įrangos skirtumų, įrenginių spalvinių nustatymų, šriftų atnaujinimo versijų ir kitų dalykų. Taip pat tekstai pateikti be profesionalios korektūros. Todėl visus maketus, kurie bus atiduodami spausdinimui, prieš atiduodant turi patikrinti ir patvirtinti jų tinkamumą spaustuvės specialistai ir/ar kalbos redaktoriai.

Gairėse pateikti maketų pavyzdžiai ir/ar schemas nėra skirti spausdinimui.



PRIEDAI

Kartu su ženklo naudojimo gairėmis pateikimi šie priedai:

- Logotipo variantai (įvairūs logotipo formatai, spalviniai variantai lietuvių ir anglų kalbomis);
- Blankų, vizitinių kortelių, vokų, segtuvo, elektroninio pašto priedo pavyzdžių redaguojami maketai;
- Skrajučių redaguojami pavyzdžiai;
- Fonų ir grafinių elementų pavyzdžiai naudojimui;
- Užsklandų/fonų virtualiems susitikimams pavyzdžiai;
- Fotografijos ir logotipo naudojimo pavyzdžiai (A4 vertikalus, horizontalus formatai, internetui);
- Vizualizacijos (logotipo naudojimo skirtingose situacijose pavyzdžiai);
- Socialinių tinklų skelbimų (Facebook post) pavyzdžiai;
- Skaidrių prezentacijos pavyzdys (PPT).